

٥ ﴿ اللَّهُ مَعْ مَ فَيْدِرُونَ مِنْ الْخِرْجُ وَظِينَتُهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللّالِي اللَّهُ الللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ



أ.د. إبراهِيَّمُ البَيومِي غَانمِ أ.د. أسامة محمَّد القَفَّاش أ.د. السَّعَيِّد عهم مَر أ.د. صَلَح إسماعِيْل عَبْداً لحق أ.د. نصَر محمَّد عارف أ.د. نصَر محمَّد عارف أ. هِ شَامِ أَحمَد جَعفَر

> رِشُرُانِ أ. د. عَلَى جُمْعَتَ فَحُكَّا

أ. د. سَيْفِ ٱلدِّينِ عَبُدِ ٱلفَتَاحِ

كالألتي الحر

للطباعة والنشر والتوزيع والترجمكة





عَافَةُ كُفُّوقَ ٱلطَّبْعُ وَٱلنَّشِرُ وَٱلتَّرْجُمَةُ مُحَفُّوطَة

لِلتَّاشِرُ

رالسَّالَاللَّطَبَاعَ وَالنَّشِرُ وَالنَّوْنَ فِي وَالنَّرِهُمُّ فَاللَّهِ مَعْ وَالنَّرِهُمُّ فَاللَّهُ وَالنَّرِ فَاللَّهُ وَالْبَرِي وَالْبِهُ وَالْبُهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالْبُهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّالُ وَاللَّهُ وَاللَّالُ

الطّبْعَة الأولى لدار السلام ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨ مـ

بطاقة فهرسة

فهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية - إدارة الشئون الفنية

بناء المفاهيم: دراسة معرفية ونماذج تطبيقية ، إبراهيم البيومي غانم ... [واخ] ؛ إشراف علي جمعة محمد ؛ تقديم طه جابر العلواني – القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، ٢٠٠٨ .

٢ مج ؛ ٢٤سم .

تدمك : ۹ ۲۲۸ ۲۶۳ ۷۷۹

١ - المفاهيم .

أ - غانم ، إبراهيم البيومي (مؤلف مشار إليه) .

ب - محمد ، علي جمعة (مشرف) .

ج - العلواني ، طه جابر (مقدم) .

171,5

جمهورية مصر العربية - القاهرة - الإسكندرية

الإدارة: القاهرة: ١٩ شارع عمر لطفي مواز لشارع عباس العقاد خلف مكتب مصر للطيران عند الحديقة الدولية وأمام مسجد الشهيد عمرو الشربيني - مدينة نصر هاتف: ٢٠٢١ - ٢٢٧٤١٧٥ (٢٠٢ +) فاكس: ٢٢٧٤١٧٥ (٢٠٢ +)

المكتبة : فرع الأزهر : ١٢٠ شارع الأزهر الرئيسي - هاتف : ٢٠٢١٢٠ (٢٠٢ +) المكتبة : فرع مدينة نصر : ١ شارع الحسن بن علي متفرع من شارع علي أمين امتداد شارع المكتبة : فرع مدينة نصر - هاتف : ٢٤٠٥٤٦٤٢ (٢٠٢ +)

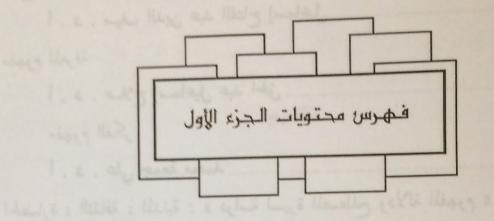
المكتبة: فرع الإسكندرية: ١٢٧ شارع الإسكندر الأكبر - الشاطبي بجوار جمعية الشبان المسلمين هاتف : ١٢٧٠٥ في ٢٠٣١٥ (٢٠٣ +)

بريديًّا: القاهرة: ص.ب ١٦١ الغورية - الرمز البريدي ١٦٦٩ info@dar-alsalam.com البريد الإلكتروني: www.dar-alsalam.com

الله المالة

للطباعة والنشروالتوزيع والترجمة

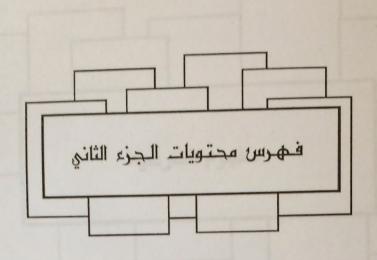
تأسست الدار عام ۱۹۷۳م وحصلت على جائزة أفضل ناشر للتراث لثلاثة أعوام متتالية ۱۹۹۹م، ۲۰۰۰م، د ۲۰۰۱م هي عمر الجائزة تتويجًا لعقد ثالث مضى في صناعة النشر



الصفحة	الموضوع
asser lady	
	تقديم
Υ	أ . د . طه جابر العلواني
	مدخل لقضية المفاهيم والمصطلحات
11"	أ. د . علي جمعة محمد
	مقدمة أساسية حول عملية بناء المفاهيم
۲۷	أ . د . سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل
	توضيح المفاهيم: ضرورة معرفية
٣١	أ . د . صلاح إسماعيل عبد الحق
	بناء المفاهيم الإسلامية : ضرورة منهاجية
0 \$	أ . د . سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل
	السياق التاريخي والمفاهيم
1 • A	أ. د . إبراهيم البيومي غانم
	فن الترجمة وبناء المفاهيم
171	أ . د . أسامة محمد القفاش
	بناء المفهوم بين التقويض والتشغيل
177	أ. هشام أحمد جعفر

اذج مفاهيمية تطبيقية أ . د . سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل فهوم المعرفة أ . د . صلاح إسماعيل عبد الحق مفهوم الفكر
 أ. د . سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل
فهوم المعرفة أ . د . صلاح إسماعيل عبد الحق
مفهوم الفكر
1
أ. د . علي جمعة محمد
لحضارة ، الثقافة ، المدنية : « دراسة لسيرة المصطلح ودلالة المفهوم »
أ. د . نصر محمد عارف
bed Ilaha
أ. د . علي جمعة محمد
هوم التجديد
أ. د. سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل

* * *



الصفحة	الموضوع
	مفهوم الشرعية
۳۸۱	أ . د. سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل
	قراءة مفاهيمية في قاموس التنمية
٤٣٣	أ . د . أسامة القفاش
	العبث بالمفاهيم: دراسة نقدية في « الكتاب والقرآن » ، لمحمد شحرور
049	أ. د . السيد عمر
٧٠٧	الخاتمة وخلاصة الخبرة البحثية
٧٢١	المراجع